

# FETTER SOUND MIT HEIMISCHEM HOLZ





**REGIO TONE  
WOOD**



creativ-design.com / photos: hoersei.jau.de

Schon die alten Geigenbaumeister aus Cremona fanden ihre Tonhölzer in der Region, und erschufen in traditioneller Handarbeit legendäre Instrumente.

Seit mehr als 20 Jahren suchen und finden wir in den Wäldern Niedersachsens ausgezeichnete Tonhölzer, die durch langjährige Lufttrocknung reifen und hervorragende Klangeigenschaften entwickeln:  
REGIO TONE WOOD – Ahorn, Birke, Erle, Esche, Kastanie, Linde, Nussbaum ...

In Tradition der alten Meister verarbeiten wir diese Hölzer zu hochwertigen Musikinstrumenten.

## REGIO TONE WOOD:

- ✓ ist klanglich und optisch ausgezeichnet für Musikinstrumente geeignet.
- ✓ wird nachhaltig in Zusammenarbeit mit den niedersächsischen Landesforsten gewonnen.
- ✓ steht in luftgetrockneter Premium-Qualität zur Verfügung.
- ✓ schont die Umwelt durch kurze Transportwege und handwerkliche Verarbeitung.
- ✓ bietet fetten Sound mit heimischem Holz.

Marleaux Bass Guitars veredelt REGIO TONE WOOD zu sustainstarken Instrumenten mit feinfühligem Obertonstrukturen und druckvoller Dynamik!

Den Charakter hierfür liefern unsere regionalen Holz-Spezialitäten, die im rauen Niedersachsen ihre spezifischen Eigenschaften dem Wetter abtrotzen.

REGIO TONE WOOD wird praktisch klimaneutral aus zertifizierten Hölzern gewonnen und verbindet markante Spitzenqualität mit einem guten Gewissen!

**Es ist Zeit für REGIO TONE WOOD!**

**MARLEAUX**  
BASSGUITARS

In Zusammenarbeit mit:

